

《臺大中文學報》稿約

106.05.17 一百零五學年度第四次系務會議修正通過

- 一、本刊為純學術性刊物，以弘揚中華文化，促進學術研究為宗旨，發表中文系所涉範圍內之學術論文及書評。
- 二、本刊為季刊，每年三月、六月、九月、十二月出刊。全年收件，園地公開，歡迎海內外學界人士投稿。
- 三、本刊稿件限中文撰寫。
- 四、本刊設編輯委員會，處理集稿、審稿、編印及其他出版相關事宜。來稿經編輯委員會初審通過者，每篇至少送請兩位學者專家審查，審查採雙匿名制。通過刊登之稿件，編輯委員會得視各期稿件多寡，調整其刊登時間；每位投稿人每期限投一篇，一年內（四期）以刊登一篇為限。無法刊出之稿件恕不退還，請自行保留底稿。
- 五、來稿以一萬字至三萬五千字（含註解）為限。
- 六、編輯委員會得就審查意見綜合討論議決，要求撰稿人對其稿件作適當之修訂。本刊責任校對亦得根據「撰稿格式」作適當之校正。
- 七、來稿刊登後，致送本刊二本、抽印本五十份，不另致酬。
- 八、來稿以未曾出版者為限，同一文稿請勿同時分投至國內外其他刊物；學位論文及網路文章請勿投稿。
- 九、來稿請標明中英文篇名、中英文姓名，及五百字以內之中英文提要、五個以內之中英文關鍵詞、引用書目（中文書目另需擇要英譯至少十種），並請務必依本刊「撰稿格式」寫作，以利作業。「撰稿格式」詳另附。
- 十、來稿請註明作者所屬學校、機構及職稱，並附通訊地址、電話、傳真或電子郵件等聯絡資料。
- 十一、本刊著作者享有著作人格權，本刊則享有著作財產權；日後除作者本人將其個人著作集結出版外，凡任何人任何目的之重製、轉載（包括網路）、翻譯等皆須事先徵得本刊同意，始得為之。
- 十二、來稿請勿發生侵害第三人權利之情事。發表人須簽具聲明書，如有抄襲、重製或侵害等情事，概由投稿者負擔法律責任，與本刊無關。
- 十三、來稿請提供以 word 或 pdf 檔儲存之電子檔案及列印之文件稿三份（姓名資料另紙書寫）。經審查通過刊登後，需簽署著作授權同意書兩份，逕寄本刊編輯委員會，一份由本刊編輯委員會留存，一份由國立臺灣大學出版中心留存。
- 十四、來稿請寄：臺北市 106 大安區羅斯福路四段一號 / 臺灣大學中國文學系 / 《臺大中文學報》編輯委員會。本刊電子郵件信箱：lintm@ntu.edu.tw。

《臺大中文學報》撰稿格式

壹、中文部分

- 一、各章節使用符號，依一、(一)、1、(1)……等順序表示。
- 二、請用新式標點，惟書名號用《》，篇名號用〈〉，書名和篇名連用時，省略篇名號，如《莊子·天下篇》，除破折號、刪節號各佔兩格外，其餘標點符號各佔一格。
- 三、獨立引文，每列前縮排三格。
- 四、註釋號碼請用阿拉伯數字標示，如1、2、3……，置於標點符號之後。註釋文字則置於每頁下方，以細黑線與正文分開。
- 五、文後需另列引用書目，分「傳統文獻」、「近人論著」、「電子資源」，「傳統文獻」以時代排序，「近人論著」以作者姓氏筆畫排序，外文著述以作者姓氏字母排序，同一作者有兩本（篇）以上著作時，則依著作出版先後排列。

 註釋及引用書目之體例，請依下列格式撰寫：

(一)引用專書：

王夢鷗：《禮記校證》（臺北：藝文印書館，1976年12月），頁102。

(二)引用論文：

1.期刊論文：

徐信義：〈張炎的詞學批評〉，《幼獅學誌》第14期（1977年2月），頁172-194。

2.論文集論文：

余英時：〈清代思想史的一個新解釋〉，《歷史與思想》（臺北：聯經出版事業公司，1976年9月），頁121-156。

林文月：〈八十自述〉，收錄於國立臺灣大學中國文學系主編：《林文月先生學術成就與薪傳國際學術研討會》（臺北：國立臺灣大學中國文學系，2014年5月），頁1-16。

3.學位論文：

孔仲溫：《類篇研究》（臺北：政治大學中國文學研究所博士論文，1985年，○○先生指導），頁466。

(三)引用古籍：

1.古籍原刻本：

宋·司馬光：《資治通鑑》（南宋鄂州覆北宋刊龍爪本，約西元12世紀），卷2，頁2上。

2.古籍影印本：

明·郝敬：《尚書辨解》（臺北：藝文印書館，1969年，百部叢書集成影印湖北叢書本），卷3，頁2上。

(四)引用報紙：

丁邦新：〈國內漢學研究的方向和問題〉，《中央日報》第22版（1988年4月2日）。

(五)再次徵引：

接續徵引時請用簡單方式處理，如：

- 1.王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第3期（1989年12月），頁1。
- 2.同前註，頁3。

貳、外文部分

一、引用專書：

Edwin O. James, *Prehistoric Religion: A Study in Prehistoric Archaeology*（史前宗教：史前考古學的研究）（London: Thames and Hudson, 1957), p.18.

二、引用論文：

1.期刊

Richard Rudolph, “The Minatory Crossbowman in Early Chinese Tombs,”(中國早期墓葬的強弩使用者) *Archives of the Chinese Art Society of America*, 19(1965), pp.8-15.

2.論文集

E.G. Pulleyblank, “The Chinese and their Neighbors in Prehistoric and Early Historic Times,”(史前與早期歷史的中國人與其四鄰)in David N. Keightley,ed., *The Origins of Chinese Civilization* (Berkeley: University of California Press,1983), pp.460-463.

3.學位論文

Edwin O. James, *Prehistoric Religion: A Study in Prehistoric Archaeology* (史前宗教：史前考古學的研究) (Cambridge: Harvard University Ph. D. dissertation，○○○先生指導，1957年), p.18.

4.學術討論會

Edward L. Shangknessy, “Historical Perspectives on the Introduction of Chariot into China,”(車子傳入中國的歷史回顧)paper presented to the Conference of the American Historical Association, New York, 1985.

補充舉例：

- 1.見郭沫若：《十批判書》，《民國叢書》（上海：上海書局，1992年12月，重印民國36年上海群益書局版），第4編第1冊，頁164-166、170-171。
- 2.見宋·楊時：《龜山集·語錄一》（臺北：臺灣商務印書館，1973年，四庫全書珍本第四集），第992冊，卷10，頁3上。

《臺大中文學報》投稿資料表

作者姓名 (第一作者)		職稱	
服務單位			
共同作者 (單一作者免填)	請依共同作者之排行順序列出：(姓名 / 服務單位 / 職稱，欄位不足請自行增列) 1. _____ 2. _____		
通訊方式	聯絡電話： E-mail： 地址：		
投稿論文名稱	中文： 英文：		
學位指導教授	1.博士：_____先生 2.碩士：_____先生		
投稿方式	☐ 論文電子檔於____月____日傳送至 lintm@ntu.edu.tw (Word、PDF 檔各 1 份) ※若於兩週內未收到投稿確認函，煩請來電或再次來信洽詢。(886-2-33664002)		
自我檢查項目	☐ 中英文標題、摘要與關鍵詞。 ☐ 文章引用、註腳及引用書目格式符合本刊論文撰稿格式。 ☐ 文章字數符合規定，本篇字數_____字。(不含中英文提要及引用書目) ☐ 文章已匿名，未於文中透露作者身份。		

投 稿 說 明
1. 本文未曾收錄於正式出版之期刊、研討會論文集、專書或專書論文集。 2. 本文未同時投稿其他期刊。 3. 本文如改寫自碩博士學位論文，請說明改寫狀況 (另附修改對照表)： _____ 4. 本文若曾發表於研討會或網路平台，請註明會議或網路平台名稱 / 日期： _____ 第一作者簽章 (代表全體作者)：_____ _____年_____月_____日